

Témoignage de Ianis VIZIOZ

Stagiaire chez Fer à Modeler (juin à août 2010)



J'ai passé trois mois (480 heures) chez Fer à Modeler à apprendre différentes techniques de forge avec Einat.

Je suis chaudronnier de formation, mon expérience dans l'industrie m'a emmené à travailler dans divers secteurs de la métallurgie. J'ai vite souhaité me reconvertir dans l'artisanat du métal afin de pouvoir exploiter les caractéristiques des métaux, plus seulement pour leurs propriétés mécaniques mais pour les associer dans une esthétique personnelle.

Après avoir fait quelques lectures sur la forge et rechercher sur le net diverses informations, j'ai découvert Fer à Modeler. Je me suis rapidement décidé à faire le stage n°1, par curiosité sans idées précises derrière. Ce fut une très bonne expérience qui m'a donné envie de poursuivre dans cette direction. J'ai donc fait une demande de « Congé Individuel de Formation » auprès du FAFTT, étant intérimaire, ce qui m'a permis de financer cette formation.

Huit mois après le stage n°1, je retrouve Einat, Shraga et rencontre Baptiste qui était déjà là depuis trois mois. Les semaines se passaient devant la forge où on réalisait divers exercices guidés par Einat. Ces exercices, toujours liés à la réalisation d'une pièce, sont répétés pour que l'élève intègre la méthode et comprenne de lui même la façon de réagir du métal chauffé. La pédagogie pratiquée permet d'être de plus en plus autonome, nous amenant à pouvoir choisir par nous même la façon d'aborder une réalisation ainsi que son design, sur quoi Einat insiste, afin de développer notre créativité.



Une bonne partie du temps de ma formation a été allouée à la fabrication d'outils: pinces, burins, poinçons, mandrins, marteau, hachette, ..., . En plus des connaissances qu'apporte ce travail (savoir reconnaître la teneur en carbone d'un acier, sa trempe, son affûtage,...) cela m'a permis de continuer à forger en rentrant chez moi. Nous avons régulièrement travaillé au marteau pilon ce qui m'a fait découvrir les grands avantages et possibilités qu'apporte cet outil. Baptiste et moi avons suivi en parallèle quelques cours de dessins avec un ami d'Einat ce fût très intéressant pour nos futurs projets de création.

Je conseille aux futurs stagiaires de faire une période de formation supérieure à trois mois ; cela leur permettra de réaliser plus de pièces « personnelles » et de profiter plus longtemps des enseignements d'Einat qui possède de grandes qualités pour la transmission de son savoir en plus de sa jovialité.

Les trois mois écoulés, je quitte la garrigue avec les bras chargés de ferraille mais aussi avec plein de bons souvenirs, de belles rencontres, de moments de joie et de fierté lorsque, après s'être obstiné pendant plusieurs jours à taper sur un bout de fer, on obtient un bel objet.

Maintenant, je vais chercher à aller travailler chez d'autres forgerons pour compléter mes connaissances afin de pouvoir créer mon propre atelier.